

---

# MANUAL

## Memórias do Jongo



# LOGO

A logo do projeto "Memórias do Jongo" foi desenvolvida para refletir a essência cultural, histórica e artística dessa manifestação afro-brasileira. Composta pela palavra "JONGO" destacada de forma criativa, cada letra incorpora elementos visuais que remetem às tradições, símbolos e cores associados ao jongo.



# APLICAÇÃO LOGO

Para a aplicação da logo do projeto "Memórias do Jongo", diferentes variações de cores e fundos foram desenvolvidas, garantindo flexibilidade para atender às diversas necessidades de comunicação visual e consistência na identidade da marca. Aqui estão as diretrizes para a aplicação:

## 1. Versão Colorida (Fundo Branco)

Contexto de Uso:

Ideal para materiais promocionais voltados para celebrações, eventos culturais, redes sociais e campanhas de conscientização sobre o jongo.

## 2. Versão Preto e Branco

Contexto de Uso:

Ideal para produções formais ou materiais onde o custo e a sobriedade são prioritários, como documentos institucionais, convites ou materiais educativos.

## 3. Fundo Escuro (Preto ou Verde)

Contexto de Uso:

Perfeito para eventos noturnos, painéis de projeção, sites e materiais onde a sobriedade e a sofisticação cultural são desejadas.

## 4. Tons Naturais (Bege e Verde Claro)

Contexto de Uso:

Aplicação em camisetas, souvenirs, materiais educativos e ações culturais comunitárias.



---

# TIPOGRAFIA



# Rubik

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789!@#\$%^&\*()\_+?<>

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**0123456789!@#\$%^&\*()\_+?<>**

## HIERARQUIA TIPOGRÁFICA

A hierarquia tipográfica é essencial para a consistência visual da marca. Ela ajuda a organizar a comunicação, tornando o conteúdo mais legível e impactante. Utilize as fontes de acordo com a função específica de cada tipo de conteúdo, seja para títulos, subtítulos ou textos corridos.

# Jongo

Use para títulos

## Memórias

Pode ser usado também em Títulos

O jongo no Espírito Santo é uma expressão cultural de origem africana marcada por danças e músicas que representam a resistência e a preservação das tradições afro-brasileiras.

Use para Corpo de Texto

**Black**

Use para títulos

**Extrabold**

Também pode usar no título

**Bold**

Multiuso ou destaque de texto

Regular

Use para textos

---

# CORES



SAMARCO | CDL ANCHIETA | BEE COMUNICAÇÃO | JANEIRO DE 2025 | TODOS OS DIREITOS RESEVADOS

# COLOR

## Terracota Suave

RGB : 177, 106, 91  
CMYK : 24, 62, 58, 15  
HEX : #B16A5B

90%

70%

50%

30%

10%

## Musgo Acinzentado

RGB : 92, 96, 74  
CMYK : 59, 44, 65, 38  
HEX : #5C604A

90%

70%

50%

30%

10%

## Ouro Antigo

RGB : 186, 150, 108  
CMYK : 24, 38, 58, 12  
HEX : #BA966C

90%

70%

50%

30%

10%

# COLOR

## Terracota Suave

RGB : 177, 106, 91  
CMYK : 24, 62, 58, 15  
HEX : #3D3D3D

90%

70%

50%

30%

10%

## Musgo Acinzentado

RGB : 29, 29, 27  
CMYK : 74, 65, 63, 81  
HEX : #1D1D1B

90%

70%

50%

30%

10%

## Branco

RGB : 255, 249, 245  
CMYK : 0, 3, 4, 0  
HEX : #FFF9F5

---

# ELEMENTOS VISUAIS

BACKGROUND | ICONES | ELEMENTO



SAMARCO | CDL ANCHIETA | BEE COMUNICAÇÃO | JANEIRO DE 2025 | TODOS OS DIREITOS RESEVADOS

# BACKGROUND



# BACKGROUND



# ELEMENTOS



# ELEMENTOS

